

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

W KLASACH 4-7

w roku szkolnym 2017/2018

Ogólne kryteria oceniania pracy uczniów z przedmiotu muzyka

I: OCENIANE FORMY AKTYWNOŚCI

Ocena z muzyki jest zsumowaniem oceny z wiadomości o muzyce i oceny z osiągnięć muzycznych ucznia. Pod uwagę brane jest także jego zaangażowanie, staranność i dyscyplina pracy.

Uczeń ma obowiązek:

- prowadzić na bieżąco zeszyt do nut i do tekstów.
- przed lekcją poinformować nauczyciela o ewentualnym nie przygotowaniu do lekcji, braku zeszytu lub podręcznika (możliwość zgłoszenia 2 razy braku podręcznika, 2 razy braku zeszytu i 1 raz np. w półroczu),
- opanować piosenkę (zgodnie z możliwościami melodię i słowa) w terminie podanym przez nauczyciela (najczęściej 2 tygodnie).

Ponadto:

-uczeń oceniany jest na bieżąco za wykonanie piosenek, zadania domowe, wiadomości o muzyce oraz aktywny udział w lekcjach i działalność pozalekcyjną. Ocenie podlegają również zeszyty przedmiotowe- raz w półroczu.

- zaangażowanie uczniów na lekcjach nagradzane jest przez nauczyciela w formie oceny . Nieprzygotowanie i brak udziału w lekcji również podlega ocenie.

-sprawdzanie wiedzy uczniów może odbywać się w formie: śpiewu solo i w grupach, muzycznych ćwiczeń, wypowiedzi ustnych, krzyżówek, kartkówek, konkursów, prac pisemnych z podręcznikiem.

-nagradzane są również indywidualne zainteresowania uczniów (gra na instrumentach, udział w zajęciach pozalekcyjnych, występy itp).

Szczególne osiągnięcia uczniów, w tym udział w konkursach przedmiotowych, szkolnych i międzyszkolnych, są oceniane zgodnie z zasadami zapisanymi w Statucie Szkoły.

Uczeń oceniany jest za wkład pracy, zaangażowanie i pracę na lekcji, nie zaś za talent.

II: WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH.

Ocenę celujący otrzymuje uczeń, który:

- szczególnie interesuje się muzyką, jego wiedza wykracza poza ramy programu,

- rozwija swoje uzdolnienia biorąc udział w zajęciach pozalekcyjnych (nauka gry na instrumentach, zespoły artystyczne) i jednocześnie prezentuje swoje umiejętności na szkolnych uroczystościach i konkursach muzycznych,
- oprócz tego opanował wiadomości i umiejętności muzyczne określone programem nauczania co najmniej w stopniu bdb.

Ocenę bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:

- opanował obowiązkowy repertuar piosenek,
- jest aktywny, sumienny,
- starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- zna podstawowe pojęcia i terminy z dziedziny muzyki,
- posługuje się pismem nutowym w stopniu elementarnym,
- opanował wiedzę z historii muzyki określoną programem nauczania,
- zna i rozpoznaje różne rodzaje muzyki,
- posiada wiadomości na temat podstawowych instrumentów, form muzycznych i elementów muzyki,
- rozpoznaje polskie tańce ludowe.

Ocenę dobry otrzymuje uczeń, który:

- potrafi przy pomocy nauczyciela zaśpiewać obowiązujące pieśni,
- posługuje się pismem nutowym w stopniu elementarnym,
- jest aktywny,
- stara się wywiązywać ze swoich obowiązków,
- zna wybrane utwory z literatury obowiązkowej,
- opanował podstawową wiedzę z historii muzyki,
- rozpoznaje niektóre instrumenty, formy muzyczne,
- rozpoznaje polskie tańce narodowe,
- zna podstawowe rodzaje muzyki,
- potrafi wykonywać proste ćwiczenia praktyczne.

Ocenę dostateczny otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował podstawowy repertuar piosenek,
- w niewielkim stopniu opanował wiadomości o muzyce i wybitnych kompozytorach,
- przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
- rozróżnia wartości nut,
- zna wybrane pojęcia z dziedziny muzyki,
- rozpoznaje wybrane instrumenty i polskie tańce narodowe,

Ocenę dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- trudno organizuje swój warsztat pracy (nie prowadzi na bieżąco zeszytu, nie

- wywiązuje się z obowiązków ucznia),
- nie wykazuje zaangażowania,
 - potrafi zaśpiewać lub powiedzieć tekst wybranych piosenek,
 - rozróżnia wartości nut,
 - przy pomocy nauczyciela realizuje proste ćwiczenia praktyczne,
 - wiedzę muzyczną opanował w minimalnym zakresie.

Ocenę niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- pomimo starań nauczyciela nie przejawiał zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności,
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
- nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki,
- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania.

IV: UZASADNIANIE OCEN

Na prośbę ucznia lub jego rodziców nauczyciel ustalający ocenę uzasadnia ją ustnie w czasie rozmowy uczniem lub rodzicem.

Uczeń otrzymuje informację zwrotną zawierającą:

- wskazanie i docenienie dobrych cech pracy ucznia lub jego odpowiedzi;
- wskazówki, w jaki sposób uczeń powinien poprawić pracę lub uzupełnić braki.

V: INDYWIDUALIZACJA wymagań wobec uczniów korzystających z pomocy psychologiczno - pedagogicznej:

Uczeń:

- stara się brać aktywny udział w lekcji,
- przy pomocy nauczyciela potrafi wykonać proste polecenia wymagające zastosowania podstawowych umiejętności,
- stara się pracować zgodnie z poleceniem nauczyciela(korzystając z wsparcia zespołu klasowego),
- stara się wykonać dodatkowe czynności zlecone mu przez nauczyciela, dostosowane do jego możliwości i predyspozycji indywidualnych (zgodnie z zaleceniami z PPP),
- wykazuje zainteresowanie omawianymi treściami i podejmuje współpracę z nauczycielem.